

2019. május 21–22.

# „Az én testamentumom”

Emlékkonferencia Ady Endre halálának 100. évfordulójára



2019. május 21.

9:00–9:15

Köszöntőt mond **Demeter Szilárd**, a PIM főigazgatója

## I. SZEKCIÓ: ADY KÖZGYŰJTEMÉNYEK BEN

Elnök: **Török Petra**

9:15–10:15

**Babus Antal** (MTA KIK): *Ady-hagyatékok az MTA KIK Kézirattárában*

**Rózsafalvi Zsuzsa** (OSZK): *Léda Ady-dobozza és ami azon túl van – Az Országos Széchényi Könyvtár Ady-gyűjteményének gyarapodástörténete*

**Nemeskéri Erika** (OSZK): *Az Ady-levelek vándorútja*

10:15–10:30 Hozzászólások

Kávészünet

10:45–11:45

**Hegyi Katalin** (PIM): *„...mennyi ábrája a hosszú időnek...” – Révész Béla Ady-kéziratainak sorsa*

**Imre Zoltán** (Vármúzeum, Nagyvárad): *Ady Endre és a Holnap városa – A nagyváradi Ady-kultusz és az emlékmúzeum fejlődésének rövid története*

**Bíró Éva** (Déri Múzeum, Debrecen): *„Ki ivott a poharamból?” – Ady-élmékek a debreceni irodalmi gyűjteményben*

11:45–12:00 Hozzászólások

A szekciót követően kurátori villámvezetés

A *föltámadás szomorúsága* című kamarakiállításban.

Ebédészünet

Elnök: **Hegyi Katalin**

13:30–14:30

**Borbás Andrea** (PIM): *A Petőfi Irodalmi Múzeum kéziratárának Ady-gyűjteménye*

**Jancsikity Erzsébet** (PIM): *Ady Endre verseskötetei a Petőfi Irodalmi Múzeum könyvgyűjteményében*

**Kemény Aranka** (PIM): *Ady kultusza hang- és filmfelvételeken a PIM Médiatárában*

14:30–14:45 Hozzászólások

Kávészünet

15:00–16:00

**Veres Miklós** (PIM): *Ady-évfordulók a PIM Adattárában*

**Csorba Csilla** (PIM): *A PIM művészeti gyűjteményének szerepvállalása az Ady-centenárium alkalmából, 1977. I. – A fiatal képzőművészek, gyűjteményezés, külföldi kiállítások*

**Kovács Ida** (PIM): *A PIM művészeti gyűjteményének szerepvállalása az Ady-centenárium alkalmából, 1977. II. – Az Ady-kép kiállítás és Melocco Miklós Ady-oltára*

16:00–16:15 Hozzászólások

Kávészünet

16:30–18:00

## A KRITIKAI KIADÁS KRITIKÁJA

Kerekasztal-beszélgetés **Buda Attila**, **Kecskeméti**

**Gábor**, **Szénási Zoltán** és **Veres András** részvételével.

Moderál: **Kelevéz Ágnes**

2019. május 22.

## II. SZEKCIÓ: „A HOTEL-SZOBÁK LAKÓJA” NYOMÁBAN

Elnök: **Csorba Csilla**

9:00–10:00

**Csiszár Gábor** (ELTE Apáczai Csere János Gyakorló Gimnázium és Kollégium): *Ady költői földrajza*

**Rockenbauer Zoltán** (Múcsarnok): *Ady és Csinszka „képgyűjteménye”*

**Saly Noémi** (MKVM): *Ady budapesti kávéházai*

10:00–10:15 Hozzászólások

Kávészünet

10:30–11:30

**Szécsi Noémi**: *„Szutykos némberek és szennyes ribancok” – A háztartás, a család és a társadalom tisztasága a múlt századelőn*

**Mészáros Zoltán** (PIM): *„Jönnek az asszonyok” – Ady Endre feminizmusa*

**Zeke Zsuzsanna** (PIM): *Az Ady Emlékmúzeum – Ady és Csinszka Veres Pálné utcai pesti lakása*

11:30–11:45 Hozzászólások

Ebédészünet

## III. SZEKCIÓ: UTÓÉLET, FOGADTATÁS, KULTUSZ

Elnök: **Kalla Zsuzsa**

13:30–14:30

**Mann Jolán** (ELTE BTK): *Ady horvát recepciói*

**Boka László** (OSZK): *Ady nimbusza – Hatás, kölcsönhatás és a kiépülő kultusz*

**Gintli Tibor** (ELTE BTK): *„Nekem beszédes költő-példák némák” – Az Ady-líra néhány sajtószertű vonásáról*

14:30–14:45 Hozzászólások

Kávészünet

15:00–16:20

**Veres András** (MTA BTK ITI): *Ady és Kosztolányi – szempontok kettejük történetéhez*

**Tverdota György** (MTA BTK ITI): *„...már adybb vagyok Adinál”*

**Balázs Eszter** (PIM Kassák Múzeum): *Oldás és kötés – Kassák Ady-képe, különös tekintettel az 1920 előtti időszakra*

**Szilágyi Judit** (PIM): *„Miénk az asszonyoldalon” – Ady Endre és Lesznai Anna barátsága*

16:30–17:00 Hozzászólások, zárszó



1053 Budapest, Károlyi u. 16.